



# SÉLECTION FRANCE

## 7<sup>ème</sup> MONDIAL DU PAIN

C'est au CFA François Rabelais de Dardilly que s'est déroulée les 24 et 25 Janvier dernier la sélection France pour le 7<sup>ème</sup> Mondial du Pain.

Ce sont 8 équipes qui se sont présentées aux épreuves organisées au sein du Centre de Formation des Apprentis. Composés d'un boulanger de plus de 25 ans et d'un(e) commis de moins de 22 ans, les duos se sont entraînés pendant plusieurs mois afin d'être prêts. Et le haut niveau était bien au rendez-vous. « Certains n'avaient jamais fait de pièce artistique avant de se lancer dans cette aventure » précise Dominique Planchot, Directeur des Ambassadeurs du Pain.

### UN JURY INTERNATIONAL ET TITRÉ

Marin Astocondor, coach de l'équipe péruvienne qui a remporté le prix spécial « pièce artistique » au 2<sup>ème</sup> BEST OF Mondial du Pain, a fait le déplacement pour être le président de jury de la sélection France. Il était accompagné de Graham Duckworth, maître de conférence à University College de Birmingham ; de Bruno Cormerais, MOF 2004 ; de Thomas Subrin et Matthieu Atzenhoffer, tous les deux MOF 2018. Pour mener à bien leur travail de notation, ils ont été aidés par des formateurs du CFA de Dardilly ainsi que par professeurs et des artisans boulangers locaux membres de l'association. Les épreuves ont débuté jeudi 24 janvier en fin de journée, puis ont repris vendredi 25 janvier tôt dans la nuit pour correspondre tout à fait au schéma du Mondial du Pain. Patrick Ferrand, responsable de la section concours de l'association, précise que « c'est préférable de les juger en conditions réelles pour connaître leur potentiel. Les horaires, les produits et les catégories sont similaires au sujet habituel du concours »



### LA FÉMINISATION DU MÉTIER

Parmi les 8 commis, il est à noter la présence record de 4 jeunes femmes. Elles n'avaient rien à envier à leurs homologues masculins. Appliquées, performantes, minutieuses, elles ont relevé le défi haut la main. Leur implication dans la réalisation des produits aura peut-être joué sur la délicatesse des courbes, la légèreté des visuels, le soin des touches finales. Leur engagement dans la profession est à encourager. « Le fait qu'elles soient des femmes ne jouent pas dans la notation. C'est bien la complicité et la pédagogie entre le boulanger et son/sa commis qui sont notées » ajoute Marin Astocondor, Président de Jury.

### DES PRODUITS DE HAUT NIVEAU

Chaque catégorie a été révélatrice de performances. On notera celle d'Alexandre Laumain et Axelle Diaz avec une pièce artistique de 2m de haut. « Le visuel ne fait pas tout. Pour le pain, la viennoiserie et le sandwich, c'est le goût qui permet de trancher. Même si nous avons vu de magnifiques produits » précise Bruno Cormerais.

Ce sont **Yohan Ferrant** et **Matt Valette** qui représenteront la France lors de la 7<sup>ème</sup> édition du Mondial du Pain, du 20 au 22 Octobre 2019 au Serbotel de Nantes.



## RETOUR SUR

### L'ESPRIT DE COMPÉTITION



Certains se sont inscrits dès la parution de l'appel à candidature il y a 9 mois. D'autres ont été rappelés suite à un désistement et ont eu moins de 2 mois pour s'entraîner. Les congés, les week ends, les repos ont été utilisés à bon escient pour ces 8 équipes. Les membres du comité de direction sont pour certains passés par la sélection France du Mondial du Pain il y a plusieurs années. Ils ont eux-mêmes avoué que le niveau était très élevé, que les jeunes s'étaient impliqués et étaient dévoués à leur métier. Au-delà de la profession, c'est une passion qui les anime. Il est rare de s'engager dans un processus de concours lorsque la ferveur n'est pas au rendez-vous. C'est parfois l'implication de toute la famille, des collègues, des amis, des employeurs, des partenaires, des fournisseurs de matières premières et de matériels. C'est souvent une belle aventure humaine, une fierté. « Le monde des concours est petit, ce sont 16 jeunes que nous reverrons très prochainement. Surveillez les résultats des prochains concours régionaux comme nationaux ! Et il n'est pas impossible que les commis d'aujourd'hui soient les candidat(e)s de demain... » assure Roger Farjaud, la voix des concours de boulangerie.

© crédit photos : Roland Herzog, Cédric Faucher, Amélie Buisson